

# **Wymagania edukacyjne z przedmiotu Muzyka „Lekcja muzyki” dla klas 4-7**

## **wyd. Nowa Era wg nowej podstawy programowej**

Wymagania edukacyjne formułowane są w oparciu o podstawę programową oraz Program nauczania muzyki w klasach 4-7 szkoły podstawowej „Lekcja muzyki” autorstwa Moniki Gromek i Grażyny Kilbach (NOWA ERA). System oceniania ma na celu wspieranie rozwoju intelektualnego i osobowościowego ucznia.

### **Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

#### **Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe**

- prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz repertuaru dodatkowego,
- prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,
- samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór,
- potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,
- posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,
- bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu wokalnego „Kantata”,
- osiąga znaczące wyniki w muzycznych konkursach pozaszkolnych, np. festiwalach piosenki, konkursach wiedzy,
- jest bardzo aktywny muzycznie, także w środowisku pozaszkolnym,
- wykonuje różne dodatkowe zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki, przygotowuje prezentacje, referaty ( przynajmniej dwa w semestrze).

### **Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

#### **Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe**

- prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania
- prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,
- potrafi bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych,
- potrafi rytmizować teksty,
- rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,

- zna i stosuje podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,
- podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu nauczania.

### **Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

#### **Realizuje wymagania podstawowe i w niepełnym zakresie ponadpodstawowe**

- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,
- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,
- wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- rytmizuje łatwe teksty,
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

### **Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

#### **Realizuje wymagania podstawowe**

- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,
- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,
- wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,
- prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

### **Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

#### **Realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie**

- niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania
- niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania,
- niechętnie podejmuje działania muzyczne,
- myli terminy i pojęcia muzyczne,
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,
- najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.

### **Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

#### **Nie realizuje wymagań podstawowych**

- mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz nie opanował wiadomości i umiejętności w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych przewidzianych programem nauczania danej klasy,
- mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy, wykazuje ciągły brak zaangażowania i chęci do pracy, notorycznie nieprzygotowany do zajęć,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego

#### **Przy ustalaniu oceny nauczyciel bierze po uwagę:**

- indywidualne możliwości i właściwości psychofizyczne każdego ucznia;
- wysiłek oraz zaangażowanie ucznia w pracę na lekcji;
- aktywność podczas zajęć;
- samodzielność w wykonywaniu ćwiczeń;
- zainteresowanie przedmiotem i stosunek do nauki;

### **METODY KONTROLI I OCENY OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW Z PRZEDMIOTU - MUZYKA. OCENY WYSTAWIANE SĄ ZA:**

- śpiew,
- gra (na instrumencie melodycznym, np. na flecie oraz na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych),
  - wypowiedzi ucznia na temat utworów muzycznych,
- działania twórcze,
  - znajomość terminów i wiedza muzyczna,
- sprawdzian, kartkówka,
- aktywność na lekcjach,
- prowadzenie zeszytu przedmiotowego